

Μουσείο Ακρόπολης
Ελευσίνα
Τα Μεγάλα Μυστήρια

26 Φεβρουαρίου 2018 - 31 Μαΐου 2018



Ανάγλυφο με παράσταση Δήμητρας και Κόρης, 1ο ήμισυ 5ου αιώνα π.Χ.
(© Μουσείο Ακρόπολης. Φωτογραφία Σωκράτης Μαυρομμάτης).

Η Ελευσίνα και τα μεγάλα μυστήρια είναι το θέμα της νέας περιοδικής έκθεσης που εγκαινιάσε το Μουσείο της Ακρόπολης, την Κυριακή 25 Φεβρουαρίου 2018. Η έκθεση θα λειτουργήσει για το κοινό από τη Δευτέρα 26 Φεβρουαρίου 2018 έως την Πέμπτη 31 Μαΐου 2018.

Στην έκθεση παρουσιάζονται τα σημαντικότερα έργα που έχει φέρει στο φως η αρχαιολογική σκαπάνη στην Ελευσίνα όπως το μοναδικό άγαλμα της Φεύγουσας Περσεφόνης, το πρώιμο κλασικό ανάγλυφο με την παράσταση Δήμητρας και Κόρης, ιερά σκεύη όπως κέρνοι, πλημοχόες και θυμιατήρια, αλλά και μνημεία με παραστάσεις των πρωταγωνιστών των Μεγάλων Μυστηρίων, του Ιεροφάντη και του Δαδούχου.

Στην έκθεση περιλαμβάνονται και ευρήματα από το Ελευσίνιο της Αθήνας αλλά και την Ιερά Οδό, δεδομένου ότι η πανηγυρική πομπή ξεκινούσε από την Αθήνα με πλήθος μνημένων και υποψηφίων για μύηση και κατέληγε στο τελεστήριο της Ελευσίνας.

Για τον λόγο αυτό παρουσιάζεται, πριν από την είσοδο στην έκθεση, ένα ανάγλυφο από την περιοχή του Ελευσινείου και ορισμένα χαρακτηριστικά ευρήματα από το Ιερό της Αφροδίτης που βρίσκεται δίπλα στην Ιερά Οδό, στην περιοχή του Δαφνίου.

Ο εκθεσιακός χώρος έχει τη μορφή του Ελευσινιακού Τελεστηρίου, με το κτήριο του σκοτεινού ανακτόρου σε σμίκρυνση όπου παρουσιάζεται ένα δεκαπεντάλεπτο βίντεο με αεροφωτογραφίες της Ιεράς Οδού, αναπαραστάσεις, προπλάσματα, τον αρχαιολογικό χώρο της Ελευσίνας και εμβληματικά εκθέματα.

Η έκθεση οργανώθηκε από το Μουσείο της Ακρόπολης σε συνεργασία με την Εφορεία Αρχαιοτήτων Δυτικής Αττικής.



Η Φεύγουσα Περσεφόνη, 1ο μισό 5ου αιώνα π.Χ.
(© Μουσείο Ακρόπολης.
Φωτογραφία Σωκράτης Μαυρομμάτης).



Κέρνος, τελετουργικό αγγείο από την Ελευσίνα
(© Μουσείο Ακρόπολης.
Φωτογραφία Σωκράτης Μαυρομμάτης).