

Οι γυναίκες στην αρχαιολογία Μεταξύ αφάνειας και ορατότητας ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΘΕΣΣ/ΝΙΚΗΣ



Στις 7 Μαρτίου 2018 (ΑΜΘ | Αίθουσα Μανόλης Ανδρόνικος) πραγματοποιήθηκε επιστημονική ημερίδα, με θέμα: «Οι γυναίκες στην αρχαιολογία: μεταξύ αφάνειας και ορατότητας». Για το πρόγραμμα της ημερίδας βλ. <http://www.themata-archaiologias.gr/?p=5779>

Συνέδριο για την Ελληνιστική Κρήτη ΙΤΑΛΙΚΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΣΧΟΛΗ



Η Ιταλική Αρχαιολογική Σχολή της Αθήνας, σε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο του Σαλέρνο, διοργανώνει συνέδριο για τις νομισματικές και κοινωνικές πτυχές του νησιού της Κρήτης κατά την Ελληνιστική εποχή. Το συνέδριο παρέχει μια ευκαιρία για συνάντηση και προβληματισμό αναφορικά με μετασχηματισμούς σε νομισματικά, διοικητικά, αστικά και πολιτικά πεδία της ελληνιστικής Κρήτης. Το συνέδριο θα πραγματοποιηθεί στην Αθήνα στις 13-14 Ιουνίου 2018 και θα οργανωθεί σε τρεις συνεδρίες. Για το πρόγραμμα της ημερίδας βλ. <http://www.themata-archaiologias.gr/?p=5813>

Το ξυλόγλυπτο τέμπλο των μεταβυζαντινών χρόνων (16ος – 19ος αι.) – Επιστημονική Συνάντηση ΜΟΥΣΕΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ (Α' ΕΓΚΥΚΛΙΟΣ)

Το Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού εμβαθύνοντας και επεκτείνοντας τις θεματικές της μόνιμης έκθεσης οργανώνει περιοδικές εκθέσεις με ιδιαίτερο, κάθε φορά, ενδιαφέρον τόσο για το ειδικό όσο και



για το ευρύ κοινό, που σχετίζονται με τα εκθέματά του, τις εκφάνσεις του βυζαντινού και του μεταβυζαντινού πολιτισμού γενικότερα και του αντίκτυπού τους στη νεότερη και τη σύγχρονη καλλιτεχνική δημιουργία. Μια τέτοια έκθεση είναι και η περιοδική έκθεση «ΤΕΜΠΛΟΝ. Άγιες μορφές, αόρατες πύλες πίστης, 20ός και 21ος αιώνας», που εγκαινιάστηκε από τον Πρόεδρο της Ελληνικής Δημοκρατίας Προκόπιο Παυλόπουλο στις 27 Οκτωβρίου 2017.

Στο πλαίσιο της έκθεσης αυτής, μεταξύ άλλων, και σε συνέχεια της, το Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού αποφάσισε να διοργανώσει Επιστημονική Συνάντηση για «Το ξυλόγλυπτο τέμπλο των μεταβυζαντινών χρόνων (16ος-19ος αι.)». Η ολοένα και συχνότερη ενασχόληση των επιστημόνων διαφόρων ειδικοτήτων με το ξυλόγλυπτο τέμπλο των μεταβυζαντινών χρόνων, με ιδιαίτερη έμφαση πλέον από το 2000 κ. ε., ο αυξανόμενος αριθμός διδακτορικών διατριβών με ανάλογη θεματική καθιστά ιδιαίτερα ενδιαφέρουσα μια επιστημονική συνάντηση.

Τα θέματα που ενδιαφέρουν και προτείνονται προς έρευνα και ανάπτυξη είναι η μορφή-αρχιτεκτονική, η τυπολογία, ο διάκοσμος, η τεχνική, η σημειολογία, η λειτουργία, η αισθητική, ζητήματα ορολογίας που αφορούν στο ξυλόγλυπτο τέμπλο των μεταβυζαντινών χρόνων. Καλόν είναι να αποφευχθούν θεματικές που αφορούν αποκλειστικά στη μελέτη εικόνων (τεχνολογική-εικονογραφική ανάλυση κλπ.) που προσαρτώνται στο τέμπλο και δεν αφορούν σε θέματα λειτουργίας και αρχιτεκτονικής του.

Η Επιστημονική Συνάντηση θα πραγματοποιηθεί στη Θεσσαλονίκη, στο Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού. Η έναρξή της προγραμματίζεται για τις 29 Νοεμβρίου 2018 και η διάρκειά της θα καθοριστεί ανάλογα με τον αριθμό των συμμετεχόντων.

Η αρπαγή των αρχαιοτήτων στην Κατοχή και ο αγώνας για την επιστροφή τους ΠΑΛΑΙΑ ΒΟΥΛΗ

Στις 19 Απριλίου 2018 πραγματοποιήθηκε ημερίδα με θέμα: «Η αρπαγή των

αρχαιοτήτων στην Κατοχή και ο αγώνας για την επιστροφή τους». Την ημερίδα συνδιοργανώνουν το Εθνικό Συμβούλιο Διεκδίκησης των Οφειλών της Γερμανίας προς την Ελλάδα και ο Σύλλογος Ελλήνων Αρχαιολόγων, και πραγματοποιείται στο πλαίσιο του αγώνα για τη διεκδίκηση των γερμανικών οφειλών, βασική πτυχή του οποίου αποτελεί η επιστροφή στην Ελλάδα των αρχαιοτήτων που έχουν κλαπεί και λεηλατηθεί, καθώς και η αποκατάσταση των καταστροφών στα πολιτιστικά μνημεία της Ελλάδας που υπέστησαν ζημιές κατά την περίοδο της Κατοχής.



Εν όψει της γερμανικής εισβολής, αρχαιολόγοι και εργαζόμενοι στα μουσεία της Ελλάδας προχώρησαν με αυτοθυσία στην «απόκρυψη» σημαντικών αρχαιοτήτων των μεγάλων μουσείων, γεγονός που συντέλεσε στη διάσωσή τους. Ωστόσο, χιλιάδες ευρήματα από όλη την Ελλάδα δεν κατέστη εφικτό να διασωθούν από την αρπακτική διάθεση των στρατευμάτων κατοχής και εκλάπησαν μεθοδικά από τα μουσεία και τους αρχαιολογικούς χώρους, καθώς και μέσω μιας σειράς παρανόμων ανασκαφών. Τα ανυπολόγιστης αξίας πολιτιστικά αγαθά μεταφέρθηκαν παρανόμως εκτός Ελλάδας και σήμερα βρίσκονται στην Γερμανία και αλλού.

Πρόκειται για ένα έγκλημα κατά της παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς, μία από τις πλέον κατάφωρες παραβιάσεις του Διεθνούς Δικαίου. Η συνέχιση, δε, της παράνομης παρακράτησης και η μη επιστροφή τους στην Ελλάδα, τη χώρα-νόμιμο δικαιούχο τους, αποτελεί στίγμα για τη μεταπολεμική, δημοκρατική, Γερμανία. Ευλόγως, λοιπόν, οι διοργανωτές αξιούνουν την άμεση επιστροφή στην Ελλάδα όλων των αρχαιολογικών και πολιτιστικών αγαθών που εκλάπησαν και λεηλατήθηκαν καθώς και την αποκατάσταση των καταστροφών στα πολιτιστικά μνημεία της χώρας μας που υπέστησαν ζημιές κατά την περίοδο της Κατοχής. Για το πρόγραμμα της ημερίδας βλ. <http://www.themata-archaiologias.gr/?p=6289> Η διοργάνωση της ημερίδας τελεί υπό την αιγίδα της Βουλής των Ελλήνων.