

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΡΤΑΣ

# Νεώτερη κεραμική από την Ήπειρο

## Συλλογή Φ. Ραπακούση

12 Μαΐου - 30 Οκτωβρίου 2018

**Ε**γκαινιάστηκε (12/05/2018) από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Άρτας, στο Αρχαιολογικό Μουσείο Άρτας, περιοδική έκθεση με τίτλο: «Νεώτερη κεραμική από την Ήπειρο. Συλλογή Φ. Ραπακούση». Στην έκθεση παρουσιάστηκαν για πρώτη φορά στην Άρτα επιλεγμένα δείγματα από προϊόντα αγγειοπλαστικών εργαστηρίων, τα οποία συνέλεξε μετά από αναζητήσεις χρόνων ο συλλέκτης Φώτης Ραπακούσης από την πόλη των Ιωαννίνων, την Ήπειρο και την ευρύτερη περιοχή. Πρόκειται για σημαντικό Ηπειρώτη συλλέκτη, ο οποίος δημιούργησε το νέο Μουσείο Αλή Πασά και Επαναστατικής Περιόδου στο Νησί της λίμνης Παμβώτιδας.

Η έκθεση περιέλαβε κεραμικά αντικείμενα που καλύπτουν χρονολογικά τους μεταβυζαντινούς και νεώτερους χρόνους, από τον 16ο έως τον 20ό αιώνα, και αποτελούν εξαιρετικά δείγματα παραγωγής εγχώριων εργαστηρίων της Ηπείρου και των Αθηνών, αλλά και εισηγμένων, κυρίως από την Ιταλία (Απουλία, Πέζαρο), τη Μικρά Ασία (Τσανάκ Καλέ, Ιζνίκ, Κιουτάχεια) και την Ευρώπη, τα οποία κυκλοφορούσαν στην Ήπειρο.

Η έκθεση κεραμικής της Συλλογής Φ. Ραπακούση αποτελεί συνέχεια της περιοδικής έκθεσης «Η νεώτερη κεραμική

από την Άρτα. 16ος-20ός αι.», που φιλοξενείται στην Αίθουσα Περιοδικών Εκθέσεων του Αρχαιολογικού Μουσείου Άρτας, και φιλοδοξεί να δώσει τη δυνατότητα στους επισκέπτες να γνωρίσουν και να θαυμάσουν αγγεία που υπήρχαν ή εισάγονταν στην Ήπειρο, μια περιοχή που αποτέλεσε σημαντικό κέντρο παραγωγής αλλά και ζήτησης κεραμικών προϊόντων στους μεταβυζαντινούς και νεώτερους χρόνους.

Την εκδήλωση των εγκαινίων πλαισίωσε ομιλία με τίτλο: «Εισηγμένη κεραμική στην Ήπειρο (17ος-αρχές 20ού αι.) μέσα από τη συλλογή του Φ. Ραπακούση» από τον Κωνσταντίνο Κόγια, Διηγόρο, ερευνητή του Δικτύου Νεώτερης Κεραμικής καθώς και μουσική εκδήλωση από το Τμήμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής του ΤΕΙ Ηπείρου.

