

**Α' ΕΛΜΕ ΔΥΤΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ (ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ)**

**Περιστέρι 11/01/2021**

**"ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΣΙΔΗΡΟΠΟΥΛΟΣ"**  
1<sup>ο</sup> Γενικό Λύκειο Περιστερίου

Πελασγίας και Αβδήρων 2

Περιστέρι 12136 – ☎ 2105711681

Email: [aelmedytattikis@yahoo.gr](mailto:aelmedytattikis@yahoo.gr)

**Αρ. Πρωτ: 119**

**Προς: Σχολεία χώρου ευθύνης**

**Κοιν:** Σωματεία χώρου Πολιτισμού,

Γραφείο Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού,

Ενιαίο Σύλλογο Υπαλλήλων ΥΠΠΟ Αττικής,

Διαρκή Επιτροπή Μορφωτικών Υποθέσεων

**ΘΕΜΑ: Ψήφισμα για Κρατικά Μουσεία**

Στις 22 Δεκεμβρίου 2020, η υπουργός Πολιτισμού παρουσίασε στο υπουργικό συμβούλιο σχέδιο νόμου για τη μετατροπή σε Νομικά Πρόσωπα Δημοσίου Δικαίου (ΝΠΔΔ) κορυφαίων κρατικών μουσείων της χώρας που σήμερα λειτουργούν ως Ειδικές Περιφερειακές Υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού: Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο, Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο, Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης, Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού, Αρχαιολογικό Μουσείο Ηρακλείου.

Η κίνηση αυτή έρχεται λίγες μέρες μετά την αλλαγή του σχετικού με τα μουσεία άρθρου 45 του Αρχαιολογικού Νόμου, που επιτρέπει πλέον τη δυνατότητα εκπατρισμού αρχαιοτήτων από συλλογές μουσείων μέχρι και για 50 χρόνια, ενώ θέτει εν αμφιβόλω και την μελλοντική λειτουργία των δημόσιων/κρατικών μουσείων, μέσα από διαδικασίες "πιστοποίησης".

Η **Α' ΕΛΜΕ Δυτ./. Αττικής (Περιστέρι)**, δηλώνει την αντίθεσή του σε αυτήν την προοπτική που υπονομεύει ευθέως τον δημόσιο χαρακτήρα των δημόσιων/κρατικών μουσείων, τα αποσπά από τον κορμό της δημόσιας Αρχαιολογικής Υπηρεσίας, αποδυναμώνει τον επιστημονικό και παιδευτικό τους ρόλο, θέτει σε κίνδυνο την επαρκή χρηματοδότηση και στελέχωσή τους και ανοίγει τον δρόμο για την εφαρμογή ιδιωτικού οικονομικών κριτηρίων στη λειτουργία τους.

Ο μουσειακός πλούτος της χώρας έχει πρωτίστως παιδευτικό περιεχόμενο, είναι δημόσιο αγαθό που υποστηρίζει τη συλλογική μνήμη. Τα υλικά ίχνη του παρελθόντος είναι κοινή κληρονομιά και περιουσία, που δεν είναι δυνατόν να αντιμετωπίζεται με όρους οικονομικής ανταποδοτικότητας, ιδιωτικού μάνατζμεντ και εμπορευματικής λογικής. Ούτε η διαχείρισή του να παραδίδεται σε διορισμένα από τον εκάστοτε υπουργό Διοικητικά Συμβούλια ημετέρων και παρατρεχάμενων, στελεχών "πολιτιστικών" ιδρυμάτων και ιδιωτών.

Η εκπαιδευτική κοινότητα γνωρίζει καλά τις αστείρευτες εκπαιδευτικές/μορφωτικές δυνατότητες που εμπεριέχουν οι μόνιμες και περιοδικές εκθέσεις των δημόσιων/κρατικών μουσείων για τους μαθητές και τις μαθήτριες, συνεργάζεται εδώ και πολλά χρόνια με τους εργαζόμενους στα μουσεία, μέσα από τα οργανωμένα και δωρεάν παρεχόμενα μουσειακά εκπαιδευτικά προγράμματα για όλους, συμμετέχοντας στις επιμορφωτικές δράσεις για την πολύπλευρη εκπαιδευτική αξιοποίηση των μουσείων, χρησιμοποιώντας το πλούσιο έντυπο και ψηφιακό υλικό που παράγουν και διαθέτουν δωρεάν.

**Μαζί με τους εργαζόμενους στα δημόσια/κρατικά μουσεία της χώρας:**

- διεκδικούμε την ενίσχυση των κρατικών μουσείων σε έμψυχο δυναμικό και πόρους, ώστε να διευρύνουν τις δωρεάν και υψηλού επιπέδου εκπαιδευτικές παροχές τους, υλοποιώντας τον ευρύτερο παιδευτικό τους ρόλο
- αρνούμαστε την υπαγωγή των δημόσιων αγαθών και του μνημειακού πλούτου στους νόμους της αγοράς και στα κάθε λογής ιδιωτικά συμφέροντα
- υπερασπιζόμαστε την λειτουργία των δημόσιων/κρατικών μουσείων ως υπηρεσιών του δημοσίου, αναπόσπαστα ενταγμένων στην αρχαιολογική υπηρεσία του Υπουργείου Πολιτισμού.

**Το Δ.Σ της Α'ΕΛΜΕ Δυτ. Αττικής (Περιστέρι)**

Ο Πρόεδρος



Η Γενική Γραμματέας

Παναγιώτης Καταγής

Φατούρου Αγγελική